

# WERKRAUM 107

## Kreativwerkstatt

Petra Landolt

# WORKSHOPS

## 2016

Februar - Juni

### „Antike Steinmetzarbeit?“

Dekorationsobjekt für Haus oder Garten

Aus einer besonderen Dämmstoffplatte (125x60x6cm) wird das Grundgerüst für ein individuelles Fenster angefertigt - gotisch, romantisch oder modern. Dieses wird anschließend mit Modellermörtel und Farbschichten behandelt und erhält so das Aussehen einer alten Steinmetzarbeit.

Samstag, 11.Juni 2016 | 10 - 15 Uhr  
Kursgebühr: 75 € inkl. Material

### Specksteinkurs für Kinder

Für kleine Künstler ab 8 Jahren

Speckstein ist der weichste Stein der Welt. Er wird mit Raspeln, Schleifmitteln und Politur bearbeitet. Es werden kleine Skulpturen, Tiere oder Herzen hergestellt.

Freitag, 17.Juni 2016 | 15 - 17 Uhr  
Kursgebühr: 20 € inkl. Material

### Strandschätze

Treibholz individuell gestalten

Das Treibholz wurde vom Wasser geformt, von der Sonne gebleicht und mit einer interessanten Patina versehen. Aus selbst gesammeltem Material können außergewöhnliche Skulpturen, Mobiles, Collagen, Lampen oder Strandbilder hergestellt werden.

Samstag 18.Juni 2016 | 14 - 18 Uhr  
Kursgebühr: 36 €, Material extra (Strandgut vorrätig)

Wentorfer Str.107 • 21029 Hamburg

Tel.: 040 - 55 287 880  
Mobil: 0152 - 55 277 650

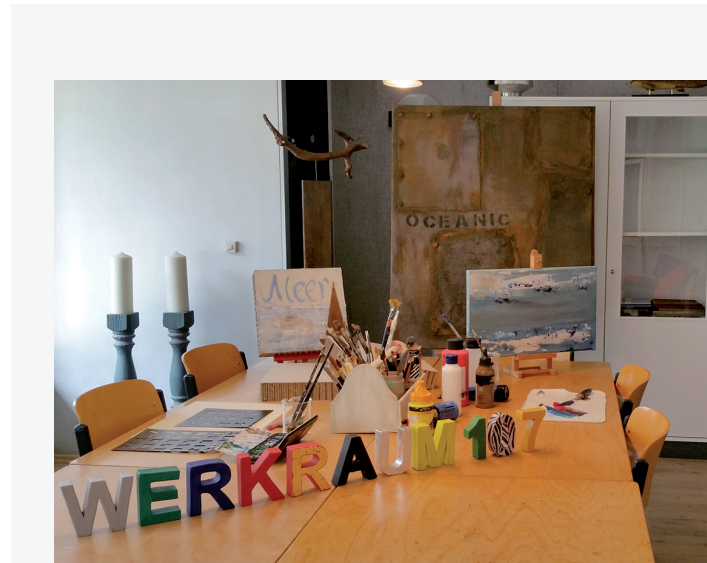
website: [www.werkraum107.de](http://www.werkraum107.de)  
email: [petra.landolt@web.de](mailto:petra.landolt@web.de)

### Individuelle Workshoptermine

buchbar für Gruppen ab 8 Personen, z.B.  
Geburtsstagsfeiern, Familienfeiern, Firmenveranstaltungen.

### Entdecken Sie Ihre eigene Kreativität!

Unter fachkundiger Anleitung können Sie ohne Vorkenntnisse verschiedene handwerkliche und künstlerische Techniken kennenlernen.



# WERKRAUM 107

## Kreativwerkstatt

Kunsthandwerk  
Dekorationen  
Workshops  
Strandschätze

## Designerstühle

Stühle zum Staunen

Gestalten Sie einen alten Stuhl - z.B. mit Farben, Folien, Stoffen, verschiedenen Papieren und Dekorationselementen - zu einem besonderen Einrichtungsobjekt. Soll er z.B. afrikanisch inspiriert, maritim, wie aus einem Märchen entsprungen, im Industriedesign oder ganz bunt sein?

Samstag, 27. Februar 2016 | 14 - 17 Uhr  
Kursgebühr: 27 €, Material nach Verbrauch extra

## Kalligrafie - Schnupperkurs

Einführung in die Kalligrafie

Bei diesem Einführungskurs in die Kalligrafie werden die Grundlagen des Umgangs mit Feder und Tinte vermittelt. Auf der Basis klassischer Schrift nähern wir uns mit spielerischen Techniken der historischen Form an und probieren aus, wie sie freier und moderner geschrieben werden kann. Es werden kleine kalligrafische Bilder und Karten gestaltet.

Samstag, 5. März 2016 | 10 - 17 Uhr  
Kursgebühr: 75 € inkl. Verbrauchsmaterial  
Dozentin: Jasna Wittmann (Grafik-Designerin/Kalligrafin)

## Naturdruck auf Papier

Bringen Sie die Natur in ihr Zuhause

Getrocknete Blätter, Blüten und Gräser aus der Natur und dem Garten werden als Schablonen genutzt und die Umrisse mit Sprühfarbe auf Recyclingpapier übertragen. Die Werke können zu einzigartigen Einbänden für Bücher oder Hefte, Karten und Bildern weiterverarbeitet werden.

Samstag 19. März 2016 | 14 - 17 Uhr  
Kursgebühr: 36 €  
Dozentinnen: Bettina Wolf (Dipl. Designerin), Petra Landolt

## Schalen, Gefäße und Windlichter

Ausgefallene Dekoobjekte

Aus unterschiedlichen Materialien - Gips, Modelliermasse oder Beton - werden kleine Schalen, Gefäße und Windlichter hergestellt, die je nach Material anschließend farblich behandelt werden können.

Freitag, 1. April 2016 | 14 - 17 Uhr  
Kursgebühr: 36 €  
Dozentinnen: Bettina Wolf (Dipl. Designerin), Petra Landolt

## Lampen im Industriedesign

Außergewöhnliche Lichtobjekte

Der kraftvolle Materialmix aus Metall mit sichtbaren Gebrauchsspuren in Kombination mit Massivholz macht den Industrie-Style zu einem Trendthema. Mit außergewöhnlichen Materialien aus Haushalt, Industrie und Werkstattbereich werden individuelle Lichtobjekte oder Lichtinstallationen gestaltet.

Samstag, 2. April 2016 | 14 - 18 Uhr  
Kursgebühr: 36 €, Material nach Verbrauch extra  
Dozent: Arwin Scholz (Tischlermeister)

## Handlettering Wochenendkurs

Das Alphabet mal anders

Hier werden Buchstaben gezeichnet. Auf Basis der Anatomie des Alphabets wird spielerisch experimentiert, die Buchstaben bekommen einen individuellen Stil, der in vielen Gestaltungen eingesetzt werden kann. Es entstehen neue Formen und jeder Buchstabe bekommt seinen eigenen Charakter. Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Samstag, 16. April 2016 | 10 - 17 Uhr und  
Sonntag, 17. April 2016 | 10 - 16 Uhr  
Kursgebühr: 130 €  
Bitte mitbringen: Bleistifte und Fineliner in verschiedenen Stärken, Layout- bzw. Markerpapier  
Dozentin: Jasna Wittmann (Grafik-Designerin/Kalligrafin)

## Shabby Chic Workshop

Möbel mit Gebrauchsspuren im Antiklook

Eigene kleine rohe oder abgebeizte Möbel, wie Stühle, Beistelltische, Spiegel, Regale oder Kommoden erhalten mit besonderen Farben, Pigmenten, Lasuren oder Wachsen einen unverwechselbaren Charme. Die aktuellen Kreidefarben können auch verarbeitet werden.

Samstag, 23. April 2016 | 10 - 15 Uhr  
Kursgebühr: 45 €, Material nach Verbrauch extra

## Kalligrafie - Schnupperkurs - Info siehe Spalte links

Einführungskurs in die Kalligrafie

Samstag, 7. Mai 2016 | 10 - 17 Uhr  
Kursgebühr: 75 € inkl. Verbrauchsmaterial  
Dozentin: Jasna Wittmann (Grafik-Designerin/Kalligrafin)

## Experimentelle Malerei

Materialtausch auf Leinwand

Gestalten Sie auf einem Keilrahmen mit unterschiedlichsten Materialien wie Acrylfarben, Kreiden, Strukturpasten, Papieren und Stoffen faszinierende Strukturen und spannende Oberflächen.

Samstag, 14. Mai 2016 | 14 - 18 Uhr  
Kursgebühr: 36 €, Material und Keilrahmen extra

## Skulpturenbau à la Giacometti

„Ist das Bronze?“

Der Schweizer Bildhauer Alberto Giacometti ist berühmt für seine unnatürlich langgezogenen Skulpturen aus Bronze auf einem Standsockel. Wir wollen ihm mit Holz, Metall, Gipsbinden, Farben und besonderen Lasuren nahefeiern, (Skulpturen-Höhe ca. 90 cm).

Samstag, 28. Mai 2016 | 14 - 19 Uhr  
Kursgebühr: 75 € inkl. Material